## 8.1 Конкурс творческо-реферативных работ

1-2 класс: реферативные работы;

3-4 класс: творческие работы (если есть, то с элементами исследований).

**Участники конкурса:** учащиеся первой возрастной группы, которых учебные заведения зарегистрировали в ЭПР-2018 до 04 октября.

**Цель конкурса:** выявление максимального количества источников информации выбранной теме, ее систематизация, определение своего интереса к теме работы для последующего выхода на исследовательский уровень.

# Основные требования:

<u>Состав работы:</u> Вводная часть; Основной текст; Заключительная часть; Список литературы; Приложения.

## Оформление работы:

- •Рекомендация: <u>один экземпляр</u> творческо-реферативной работы аккуратно скрепить и разместить в одном файле скоросшивателя с прозрачной верхней обложкой, затем после работы в отдельных файлах разместить аннотации, другую сопутствующую информацию. Второй экземпляр работы, аннотацию, презентацию доклада (при ее наличии) разместить в электронном варианте на CD или DVD диске (диск подписать: фамилия автора, школа, класс, название секции и работы).
- Экземпляры творческо-реферативных работ в файловых папках (кроме электронного варианта работы) возвращаются авторам работ только на заседании секций (после их завершения).
- Работа выполняется на стандартных страницах белой бумаги формата A4 на одной стороне листа. Размер шрифта 12 кегель через полтора интервала между строками. Образец титульного листа дан в приложении.
- Нумерация страниц производится в правом верхнем углу: текст работы арабскими цифрами (не более 10 страниц), страницы приложений римскими (не более 10 страниц). Приложения обозначаются русскими заглавными буквами, кроме Ё, З, Й, О,Ч, Ь, Ы, Ъ.
- Образец электронного личного титульного файла
  (\_ \_ \_ \_) СЕРОВ Илья Ильич, (в скобках указать индекс секции и ее

направление, например, **секция №5** «**Мир экологии**»)

г. Челябинск, МОУ СОШ № 73, 3 класс

ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ОЗЕРА ЗЮРАТКУЛЬ

Руководитель: Иванова Ирина Владимировна, учитель начальных классов высшей категории МОУ СОШ № 73.

#### Требования к докладу:

- выступать с докладом, не читая, а рассказывая;
- время доклада 8-10 минут (после 10 минут доклада председатель КЭК прерывает докладчика!!!);
- время ответов на вопросы присутствующих 5 минут.

• заслушиваются доклады в следующем порядке: учащиеся 1-х, 2-х, 3-х, 4-х классов.

#### Направления секций для реферативных работ:

- Секция №1 Мир техники (Техносфера настоящего и будущего)
- Секция №2 Мир физики и химии
- Секция №3 Мир математики
- Секция №4 Мир биологии
- Секция №5 Мир экологии
- Секция №6 Мир медицины (человек и здоровый образ жизни)
- Секция №7 Великий русский язык
- Секция №8 Мир культурологии (1, 2 классы) и социологии (3, 4 классы)
- Секция №9 Моделирование одежды. Прикладное искусство
- Секция №10 История России только для учащихся 3-4 классов.

#### График организации проведения конкурса:

до 8-9 <u>октября</u> координаторы программы «Шаг в будущее...» учебных заведений в соответствии с планом мероприятий сдают в Оргкомитет творческо- реферативные работы на заочный этап конкурса.

до <u>16 октября</u> базовые организации, проводящие конкурсы реферативных работ, определяют самостоятельно день и время проведения финала конкурса и передают в Оргкомитет протоколы рецензирования заочного этапа конкурса.

<u>20-21 октября</u> Оргкомитет сообщает координаторам программы «Шаг в будущее...» учебных заведений информацию об учащихся, вышедших <u>в</u> финал на заседание секции, времени и месте ее проведения.

<u>23-25</u> октября базовые организации, проводящие конкурсы творческореферативных работ, организуют заседания секций творческо-реферативных работ.

В работе секций принимают участие конкурсанты, прошедшие в финал по результатам заочного этапа конкурса.

<u>Требования</u>, предъявляемые к оформлению творчекско-реферативных работ на Форум аналогичны требованиям, предъявляемым к НИР и полно отражены в методическом пособии «Творческая деятельность учащихся» программы «Шаг в будущее».

# Место проведения конкурса по направлениям:

<u>Мир мехники</u> (в лицее №88 — для 3, 4 кл.; в лицее №97 — для 1, 2 кл.) или ЮУрГУ;

**Мир физики-химии** (в лицее №77 – для 3, 4 кл.; в лицее №37 – для 1, 2 кл.); **Мир математики** (в лицее №102 – для 3, 4 кл.; в лицее №142 – для 1, 2 кл.);

<u>Мир биологии</u> (в школе №153 — для 3, 4 кл.; в гимназии №76 — для 1,2 кл.); <u>Мир и экологии</u> (в гимназии №80 — для 3, 4 кл.; в гимназии №76 — для 1, 2 кл);

*Мир медицины* (в школе №104 – для 3, 4 кл.; в лицее №35 – для 1, 2 кл.);

<u>Великий русский язык</u> (в гимназии №26 — для 3, 4 классов; в гимназии №93 — для 1, 2 классов);

*Мир культурологии* (в лицее №82 – для 1, 2 классов);

*Мир социологии* (в школе №1 – для 3, 4 классов;

<u>Моделирование одежды. Прикладное искусство</u> (в гимназии №23 — для 1-4 классов);

<u>История России</u> (в ЮУрГУ — для 3 - 4 классов; место и время проведения секции Оргкомитет доведет до координаторов дополнительно).

Независимые конкурсные комиссии по вышеуказанным направлениям формируются Челябинским городским координационным центром.

#### Требования к докладу:

- выступать с докладом, не читая, а рассказывая;
- время доклада 8-10 минут (после 10 минут доклада председатель КЭК прерывает докладчика!!!);
- время ответов на вопросы присутствующих 5 минут.
- заслушиваются доклады в следующем порядке: учащиеся 1-х, 2-х; 3-х, 4-х классов.

# Критерии оценки на заочном этапе конкурса:

реферативные работы (для 1-2 классов):

- представление работы в рамках заявленного направления;
- оформление работы;
- актуальность и оригинальность работы;
- четкость и логичность изложения материала;
- эрудиция автора, полнота используемой литературы по теме работы;
- список литературы и ее анализ;
- наличие выводов и предложений (практическое значение работы); творческие работы (для 3-4 классов):

возможны элементы исследования (исследовательская проблема по теме, какие исследования проведены, элементы новизны работы).

**Критерии** оценки докладов по результатам выступления конкурсанта и внешнего наглядного оформления доклада:

- представление работы в рамках заявленного направления;
- актуальность и оригинальность работы;
- четкость и логичность выступления;
- эрудиция автора, полнота используемой литературы по теме работы и использование в докладе и ответах на вопросы специальной терминологии по теме;
- культура выступления на конференции и наглядность: плакаты, видео, компьютерная презентация работы, раздаточные материалы и т. д.;
- выводы и предложения;
  - Для творческой работы *творчество*, элементы исследования, исследовательская проблема по теме, какие исследования проведены, элементы новизны работы.

Каждая конкурсная комиссия секций творческо-реферативных работ по результатам работы определяет, исходя из критериев оценки доклада, рейтинговое место каждого конкурсанта среди всех выступающих.

Данные протоколов рецензирования и экспертной оценки Оргкомитет и КЭК до конкурсантов не доводят в соответствии с Положением о работе КЭК.

Экспертная комиссия рекомендует творческие работы учащихся 3-4 класса для участия в Уральском соревновании юных исследователей «Евразийские ворота России, ЮНИОР» (г. Челябинск, апрель 2019 г.).